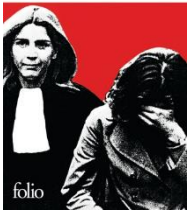


LES NOUVEAUTES DU CDI

RENTREE 2020

DOCUMENTAIRES

Gisèle Halimi
La cause des femmes



Halimi, Gisèle. La cause des femmes précédé de Le temps des malentendus. Paris cedex 07 : Gallimard, 1992. 352 p. ; 18 cm. Folio, 2334. ISBN 2-07-038458-6

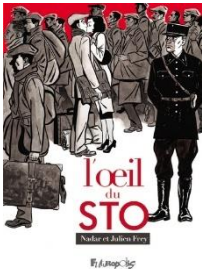
Résumé : Le féminisme, c'est quoi ? Ça existe ? Aujourd'hui ça pourrait exister. Et pour quoi faire ? "Les femmes ont tout obtenu", répondent-ils, et même répondent-elles, quelquefois. Et pour quels résultats ? La solitude de fond de la féminité, et la déroute de nos mâles devant leurs égales. "La super woman" est épuisée. Quant au commun des hommes, sans le "miroir grossissant" que présentait, à ses exploits masculins, sa compagne d'antan, il se sent réduit de moitié.

Donc grandeur nature. [...] Enfermée dans son rôle féminin, la femme ne mesure pas à quel point son oppresseur est lui-même prisonnier de son rôle viril. En se libérant, elle aide à la libération de l'homme. En participant à égalité à l'Histoire, elle la fait autre. Cela ressemble fort à une révolution tranquille, mais forte et sûre de l'avenir. Pourquoi le féminisme aujourd'hui ? Justement pour réussir là où l'égalité économique a échoué.

Là où la culture patriarcale résiste. Le féminisme vient seulement de commencer sa longue marche. Dans vingt ans, dans cent ans, il aura changé la vie.

Cote : 305.4 HAL

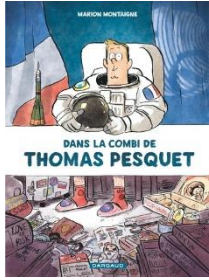
BANDES DESSINEES



Frey, Julien / Nadar. L'œil du STO. Futuropolis, 2020. 191 p. ; 30 cm. . ISBN 978-2-7548-2496-5

Résumé : Paris, 1943. Justin a vingt-deux ans. Il aime Renée et voudrait l'épouser Mais le gouvernement de Vichy, pour fournir à l'occupant la main-d'œuvre qu'il réclame, crée le STO, le Service du travail obligatoire. Comme des centaines de milliers de jeunes Français, Justin est alors contraint de partir en Allemagne. Comme eux, il ignore ce qui l'attend là-bas. Toute sa vie, Justin s'en voudra d'avoir obéi à Vichy. Avait-il le choix ?

Cote : BD FRE O



Montaigne, Marion. **Dans la combi de Thomas Pesquet**. Paris : Dargaud, 2017. 204 p. ; 28 cm. . ISBN 978-2-205-07639-4

Résumé : Le 2 juin 2017, le Français Thomas Pesquet, 38 ans, astronaute, rentrait sur Terre après avoir passé 6 mois dans la Station spatiale internationale. La réalisation d'un rêve d'enfant pour ce type hors-norme qui après avoir été sélectionné parmi 8413 candidats, suivit une formation intense pendant 7 ans, entre Cologne, Moscou, Houston et Baïkonour... Dans cette bande dessinée de reportage, Marion Montaigne raconte avec humour - sa marque de fabrique - le parcours de ce héros depuis sa sélection, puis sa formation jusqu'à sa mission dans l'ISS et son retour sur Terre.

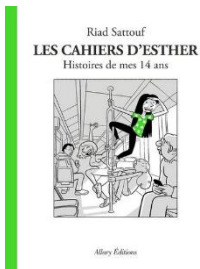
Cote : BD MON D



Pelaez, Philippe / Porcel, Francis. **Dans mon village on mangeait des chats**. Bamboo éditions, 2020. 56 p. ; 24 cm. Grand Angle. ISBN 978-2-8189-7563-3

Résumé : Charon, il est boucher et maire. Renommé pour ses pâtés qu'il vend à prix d'or. Un brutal le Charon qui tient le patelin près de Toulouse sous sa coupe. Au hasard d'une balade avec sa petite sœur Lily qu'il adore, Jacques même pas ado, découvre que les minous du coin servent de matière première au boucher. Pas fou, le gamin va commencer à mettre le Charon sous pression pour ses chatons. Doucement mais sûrement. A la maison, son père, routier, le tabasse quand il revient chez lui. Il commence à les avoir dans le nez les vieux. D'autant que son paternel a accepté que Charon le prenne comme apprenti histoire de l'avoir à l'œil. Et pourquoi pas de le transformer lui aussi en chair à saucisse. Sauf que le Jacques il ne va pas se laisser faire, sans états d'âme et déjà doué pour le cadavre anonyme et exquis.

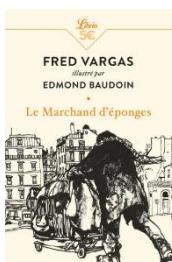
Cote : BD PEL D



Sattouf, Riad. **Les cahiers d'Esther. Tome 5 : Histoires de mes 14 ans**. Allary Editions, 2020. 56 p. ; 31 cm. . ISBN 978-2-37073-321-4

Résumé : Le cinquième tome des Cahiers d'Esther ! Esther a un regard de plus en plus cocasse et acéré sur son entourage et l'actualité, et nous dévoile la vie secrète des ados. C'est l'année de sa 4e ! Les filles populaires qui ne mettent pas de manteaux, la chanteuse Angèle, les " Gilets jaunes ", le réchauffement climatique, l'incendie de Notre-Dame, son chat titange, sa copine bi, Nacho Obispo son corres' espagnol...

Cote : BD SAT C5



Vargas, Fred / Baudouin, Edmond. **Le Marchand d'éponges**. Paris : J'ai lu, 2020. 64 p. ; 20.5 cm. Libro, 980. ISBN 978-2-290-23033-6

Résumé : Un meurtre vient troubler le quotidien de Pi, clochard et vendeur d'éponges à ses heures. Interrogé comme témoin, il fait la connaissance du célèbre Adamsberg, commissaire aux méthodes déroutantes. La vérité sur l'affaire se dévoile peu à peu, en même temps que se dessine le portrait d'un homme brisé par la vie. ...

Cote : BD VAR M

ROMANS



Asimov, Isaac. **Le cycle des robots. Tome 1 : Les robots.** Paris : J'ai lu, 2020. 285 p. ; 18 cm. Imaginaire, 453. ISBN 978-2-290-22726-8

Résumé : Première Loi : Un robot ne peut porter atteinte à un être humain ni, restant passif, laisser cet être humain exposé au danger. Deuxième Loi : Un robot doit obéir aux ordres donnés par les êtres humains, sauf si de tels ordres entrent en contradiction avec la Première Loi. Troisième Loi : Un robot doit protéger son existence dans la mesure où cette protection n'entre pas en contradiction avec la Première ou la Deuxième

Loi.

Cote : R ASI C1



Asimov, Isaac. **Le cycle des robots. Tome 2 : Un défilé de robots.** Paris : J'ai lu, 2016. 246 p. ; 18 cm. Imaginaire, 542. ISBN 978-2-290-31125-7

Résumé : Comment risque de réagir un robot programmé pour un environnement lunaire dès lors qu'il se retrouve égaré sur Terre ? Un robot peut-il mentir à un procès pour préserver les intérêts de son utilisateur ? Le docteur Susan Calvin, robopsychologue, dialogue avec les androïdes pour faire la lumière sur ces étranges affaires. Et découvre davantage de défauts de programmation chez l'homme que chez ses fidèles créations...

Cote : R ASI C2



Carteron, Marine. **Les autodafeurs. Intégrale.** Rouergue, 2019. 1050 p. ; 20.5 cm. Epik. ISBN 978-2-8126-1909-0

Résumé : A la mort de leur père, Auguste, un lycéen d'aujourd'hui, et sa petite sœur Césarine, autiste géniale, sont plongés tête la première dans une guerre secrète. Elle oppose depuis des siècles, La Confrérie et Les Autodafeurs. Nos deux héros vont devenir malgré eux les acteurs de ce conflit millénaire. Son enjeu ? Le contrôle du savoir et la main mise sur sa forme la plus ancienne : Les livres...

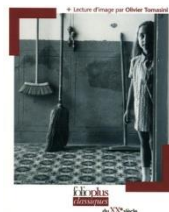
Cote : R CAR A



Elsberg, Marc. **Black-out. Demain il sera trop tard.** Paris : Librairie générale française, 2016. 572 p. ; 18 cm. Le Livre de poche Thriller. ISBN 978-2-253-09869-0

Résumé : Par une froide soirée d'hiver, le réseau électrique européen commence à lâcher. De nombreux pays s'enfoncent dans l'obscurité et plusieurs centrales nucléaires mettent en danger la vie de millions d'êtres humains. Menace terroriste ou défaillance technique ? Piero Manzano, ex-hacker italien, croit savoir qui est responsable. Avec l'aide d'un policier français d'Europol, François Bollard, Manzano s'engage dans une véritable course contre la montre face à un adversaire aussi rusé qu'invisible.

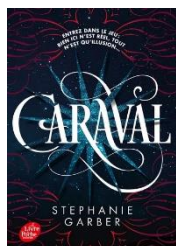
Cote : R ELS B



Ernaux, Annie. **La Place**. Paris cedex 07 : Gallimard, 2006. 150 p. ; 18 cm. Folio plus classiques. ISBN 2-07-033687-5

Résumé : Annie Ernaux compose La Place après la disparition de son père. Au fil de ses souvenirs, elle retrace la vie de cet homme, ouvrier devenu cafetier, qui avait conquis sa " place " dans la société. Dans une écriture épurée et pudique, elle dévoile la douloureuse distance que ses études et son mariage ont installée entre elle et son père et rend un vibrant hommage à ses parents.

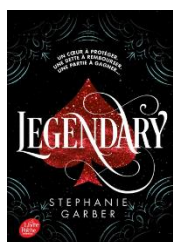
Cote : R ERN P



Garber, Stephanie. **Caraval. Tome 1**. Paris : Librairie générale française, 2018. 480 p. ; 18 cm. Le livre de poche jeunesse. ISBN 978-2-01-704358-4

Résumé : Scarlett et sa petite sœur Donatella n'ont jamais quitté l'île où leur père, un homme cruel et tyrannique, les retient captives. A 17 ans, alors qu'elle est sur le point d'être mariée à un inconnu, Scarlett reçoit une lettre de Légende, le maître du jeu Caraval. Cette année, Caraval aura lieu sur l'île des Songes, et Scarlett est invitée ! Depuis toute petite, elle rêve d'assister à ce jeu légendaire et fabuleux... Aidées par Julian, un mystérieux marin, les deux sœurs s'enfuient. Mais à leur arrivée sur l'île des Songes, Donatella est kidnappée par Légende. Scarlett entre alors dans Caraval avec Julian. Si elle ne retrouve pas sa sœur avant que les cinq nuits du jeu soient écoulées, celle-ci disparaîtra pour toujours...

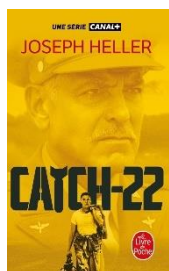
Cote : R GAR C1



Garber, Stephanie. **Caraval. Tome 2 : Legendary**. Paris : Librairie générale française, 2020. 533 p. ; 18 cm. Le livre de poche jeunesse. ISBN 978-2-01-786871-2

Résumé : Après avoir sauvé sa sœur, Scarlett, d'un mariage désastreux, Donatella reçoit la lettre d'un mystérieux ami avec qui elle passe un marché. Si elle lui livre le vrai nom de Légende, le maître du jeu Caraval, il l'aidera à retrouver Paloma, leur mère, qu'elles n'ont pas vue depuis huit ans. Mais si elle ne respecte pas son engagement, la jeune fille perdra tout ce qui compte pour elle, peut-être même sa vie... Quand une nouvelle édition du jeu est organisée à Valenda pour les soixante-dix ans de l'impératrice Elantine, Donatella doit y participer pour remplir sa mission. Dès son arrivée, les ennuis commencent. Elle devra faire preuve de ruse et de courage afin de gagner cette nouvelle partie...

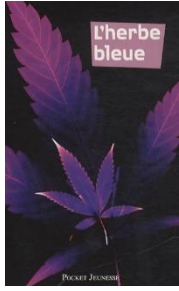
Cote : R GAR C2



Heller, Joseph. **Catch 22**. Paris : Librairie générale française, 2006. 638 p. ; 18 cm. Le Livre de poche. ISBN 2-253-11336-0

Résumé : Catch 22, l'Article 22, est un " attrape-nigaud " qui permet à un colonel américain d'imposer un nombre de missions sans cesse croissant à son escadrille de bombardiers basée dans une petite île de la Méditerranée pendant la Seconde Guerre mondiale. Yossarian, héros tragicomique de cette épopée burlesque, est décidé à tout tenter pour sauver sa peau : il estime que sa seule mission, quand il s'envole, consiste à atterrir vivant. Simuler la folie dans cet univers délirant lui paraît le meilleur moyen de tirer au flanc. Hélas, l'Article 22 stipule : " Quiconque veut se dispenser d'aller au feu n'est pas réellement fou. ".

Cote : R HEL C

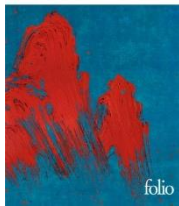


L'Herbe bleue - Journal d'une jeune fille de 15 ans. Pocket jeunesse, 2012. 208 p. ; 18 cm. Pocket jeunesse, 1017. ISBN 978-2-266-22314-0

Résumé : Elle a quinze ans lorsqu'elle découvre la drogue à son insu. Malgré des sensations extraordinaires, elle est effrayée et se promet de ne plus y toucher. Mais bientôt, le désir incontrôlable de continuer la rattrape. L'adolescente sombre alors dans l'enfer de la dépendance, et sa vie n'est plus qu'angoisse et détresse. Ce journal est le témoignage d'un inévitable engrenage. Un texte poignant qui ne laisse pas indifférent.

Cote : R HER H

Philippe Lançon
Le lambeau



Lançon, Philippe. **Le lambeau.** Paris Cedex 07 : Gallimard, 2020. 509 p. ; 18 cm. Folio, 6738. ISBN 978-2-07-287370-6

Résumé : Philippe Lançon était dans les locaux de Charlie Hebdo le 7 janvier 2015. Sa mâchoire est emportée par les balles des frères Kouachi. La veille au soir, il assiste à la représentation de La Nuit des Rois de Shakespeare. Il a pris ses billets pour les Etats-Unis où il donnera des cours de littérature à Princeton et rejoindra sa nouvelle compagne. Le matin du 7 janvier, Houellebecq est interviewé sur France Inter pour la parution de Soumission ; Lançon, qui a écrit un papier élogieux dans Libé, écoute en faisant sa gymnastique sur un tapis qu'il a rapporté d'Irak en 1991, deux jours avant les bombardements américains.

A la conférence de Charlie Hebdo, tout le monde parle de Houellebecq, puis des banlieues, quand les tueurs arrivent. Philippe Lançon ne cherche pas à expliquer l'attentat. Il écrit sans pathos, sans complaisance pour lui-même, ce qui n'empêche pas l'émotion et la profondeur (sur la mémoire, la perception d'une vie). L'avant et le pendant sont d'une très grande intensité, la scène de l'attaque est extrêmement saisissante.

Dans ce livre de survie, Philippe Lançon s'attache à décrire sa vie qui bascule, lui qui, défiguré, reçoit "une blessure de guerre" dans un pays "en paix". Il raconte ce jour où le temps s'est arrêté, les longs mois de convalescence et les dix-sept opérations qui lui ont permis de retrouver le bas de son visage, la reconstruction d'une vie sociale, professionnelle, à lui qui n'est désormais plus le même homme.

Cote : R LAN L



Le Bihan, Samuel. **Un bonheur que je ne souhaite à personne.** Paris : J'ai lu, 2020. 253 p. ; 18 cm. J'ai lu, 12597. ISBN 978-2-290-20970-7

Résumé : "Être heureux, ça s'apprend ? " Laura, jeune mère de deux garçons dont un autiste, se pose cette question le jour où elle comprend qu'elle est en train de passer à côté de sa vie. Forte de son amour inépuisable et de sa détermination face au handicap de son fils, elle a très vite choisi de ne pas subir mais d'agir. Mais ne s'oublie-t-elle pas trop dans cet éprouvant combat qu'elle mène au quotidien ? Alors que le fragile édifice qu'elle a construit menace de s'effondrer, une rencontre inattendue s'offre comme une chance de sauver les siens.

Saura-t-elle la saisir ?

Cote : R LEB B



Levison, Iain. **Pour services rendus**. Liana Levi, 2020. 236 p. ; 18 cm. Piccolo, 155. ISBN 979-10-349-0221-7

Résumé : En 1969, ils étaient au Vietnam, embourbés dans la jungle et dans une guerre de plus en plus absurde. Fremantle, sergent aguerri, à la tête d'une section de combat, Drake, jeune recrue pas très douée. En 2016, ces deux-là se retrouvent, après quarante-sept ans. L'ancien sergent dirige sans enthousiasme le commissariat d'une petite ville du Michigan, et le soldat malhabile est un sénateur en campagne pour sa réélection.

Ce dernier a raconté ses faits d'armes au Vietnam, version Disney Channel, pour s'attirer un électorat de vétérans, et il recourt à son ancien chef pour les corroborer. Ce ne sera qu'une petite formalité, une interview télévisée amicale, dans laquelle Fremantle ne devra pas vraiment mentir, non, il devra juste omettre de dire toute la vérité. Pas de quoi fouetter un flic...

Cote : R LEV P



Nesbø, Jo. **L'homme chauve-souris - Une enquête de l'inspecteur Harry Hole**. Paris cedex 07 : Gallimard, 2017. 496 p. ; 18 cm. Folio policier, 366. ISBN 978-2-07-270807-7

Résumé : Parce qu'une jeune Norvégienne a été sauvagement jetée d'une falaise à l'autre bout du monde en Australie, l'inspecteur Harry Hole de la police d'Oslo est envoyé sur place par une hiérarchie soucieuse de l'évincer. Ce qui n'aurait dû être que routine diplomatique va se transformer en traque impitoyable au fur et à mesure de meurtres féroces qu'Harry Hole refuse d'ignorer. Autre hémisphère, autres méthodes.

Associé à un inspecteur aborigène étrange, bousculé par une culture neuve assise sur une terre ancestrale, Hole, en proie à ses propres démons, va plonger au cœur du bush millénaire. L'Australie, pays de démesure, véritable nation en devenir où les contradictions engendrent le fantastique comme l'indicible, lui apportera, jusqu'au chaos final, l'espoir et l'angoisse, l'amour et la mort : la pire des aventures.

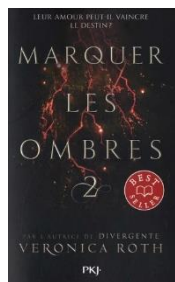
Cote : R NES H



Roth, Veronica. **Marquer les ombres. Tome 1**. Pocket jeunesse, 2020. 550 p. ; 18 cm. Pocket jeunesse, 3311. ISBN 978-2-266-30494-8

Résumé : Ennemi à la naissance, alliés par choix. Ensemble, peuvent-ils changer leur destin ? Dans une galaxie dominée par une fédération de neuf planètes, certains êtres possèdent un pouvoir unique. Akos, de la pacifique nation de Thuvhé, et Cyra, sœur du tyran qui gouverne les Shotet, sont de ceux-là. Mais leur don les rend à la fois puissants et vulnérables. Tout dans leurs origines les oppose. Les obstacles entre leurs peuples et leurs familles sont nombreux et insurmontables. Pourtant, pour survivre, ils doivent s'aider - ou décider de se détruire.

Cote : R ROT M1



Roth, Veronica. **Marquer les ombres. Tome 2**. Pocket jeunesse, 2020. 522 p. ; 18 cm. Pocket jeunesse, 3312. ISBN 978-2-266-30495-5

Résumé : Les vies de Cyra Noavek et d'Akos Kereseth sont dirigées par leurs destins. Ils s'aiment, mais leurs peuples sont ennemis, et le destin d'Akos est implacable : il doit mourir au service de la famille Noavek. Or le père de Cyra, le tyran Lazmet, que l'on croyait mort, est de retour pour réclamer le trône et déclenche une guerre sanglante. Cyra et Akos se dressent contre lui pour l'arrêter. Quitte, pour Cyra, à ôter la vie à son père. Quitte, pour Akos, à donner la sienne.

Cote : R ROT M2



Servant, Stéphane. **Felines**. Rouergue, 2019. 374 p. : 20,5 cm. Epik. ISBN 978-2-8126-1829-1

Résumé : AVERTISSEMENT Ceci est une histoire vraie. Vous la connaissez certainement : elle s'appelle Louise R., elle a dix-sept ans. Elle a été l'une des premières jeunes filles de notre pays à être atteinte par la Mutation. Comme bien d'autres, son corps s'est métamorphosé, ses sens se sont aiguisés et sa vie n'a plus jamais été la même. Son visage a été vu sur tous les écrans, sur tous les réseaux sociaux.

Ses prises de position et le récit de sa clandestinité ont bouleversé toute une génération. Ce document inédit est son témoignage. A travers elle, c'est aussi l'histoire de Fatia, Sara, Morgane et de toutes celles qu'on a appelé "les Félines". Adolescentes et résistantes, elles se sont un jour dressées contre l'oppression et les discriminations. Elles se battent encore aujourd'hui pour leur liberté.

Cote : R SER F



Tartt, Donna. **Le maître des illusions**. Pocket, 2013. 706 p. ; 18 cm. Pocket, 4203. ISBN 978-2-266-18873-9

Résumé : Fuyant sa Californie natale, bourse en poche, Richard doit son entrée à l'université de Hampden, dans le Vermont, à son opportunisme bien plus qu'à son talent. Prêt à tout pour arriver haut, et vite, le voilà introduit dans la classe du professeur Julian, vouée à l'étude des Anciens, grecs et latins. Bastion de savoir et de snobisme, la petite communauté vit en vase clos, avec deux mots d'ordre : discipline et secret. Très vite, Richard devine sous le vernis des apparences une tache indélébile, du rouge le plus sombre.

Tout ici n'est que vice, secret, trahison, manipulation....

Cote : R TAR M



Villeminot, Vincent. **Nous sommes l'étincelle**. Pocket jeunesse, 2019. 510 p. ; 22,5 cm. Pocket jeunesse. ISBN 978-2-266-29091-3

Résumé : Quand les tensions entre générations deviennent trop fortes, des groupes d'adolescents choisissent de rompre définitivement. Mais créer une société alternative est-il possible ? C'était il y a longtemps. Avant qu'on interdise la Forêt, avant les braconniers, les cannibales, les commandos... En 2025. Antigone et Xavier, puis Paul, Jay, La Houle avaient vingt ans. Ils sont partis dans la Forêt. Ils ont cru à ce rêve, à cette révolution.

Comme des milliers d'autres. Et maintenant, trente-six ans plus tard, parmi les arbres, il en reste seulement quelques-uns. Des survivants. Presque des enfants.

Cote : R VIL N