

Acquisitions du CDI Lycée

Mars 2022

LIVRES DOCUMENTAIRES



Gelin, Rodolphe / Guilhem, Olivier. **L'intelligence artificielle, avec ou contre nous ? - Le livre blanc de l'intelligence artificielle (IA)**. La Documentation Française, 2020. 303 p. ; 18 cm. Doc' en poche. ISBN 978-2-11-157215-7

Résumé : Rêvée depuis la nuit des temps, imaginée avant l'informatique, nommée dans les années 50 (du 20ème siècle), l'Intelligence Artificielle a traversé des moments difficiles depuis mais connaît ces dernières années une expansion grâce à l'augmentation des performances des ordinateurs et surtout les masses de données générées par une civilisation de plus en plus numérisée. Cette omniprésence de l'IA est la promesse de jours meilleurs pour certains mais le début de la fin de l'humanité pour d'autres.

En adoptant, dans les deux parties de ce livre, ces points de vue diamétralement opposés, les auteurs ont cherché à présenter les multiples facettes de cette technologie et ses conséquences sur nos vies, notre relation au travail mais aussi nos choix de société et notre environnement. Qui, des prophètes de malheur ou des technophiles heureux, a raison ? Chacun pourra se faire une opinion, peut-être grise, à la lecture du livre blanc et du livre noir de l'IA.

Ce n'est qu'en connaissant les bons et les mauvais côtés de sa créature que l'humanité pourra la maîtriser. Ou pas.

Cote : 006.3 GEL

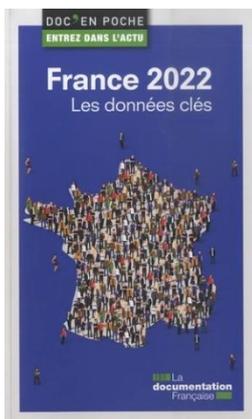


Frau-Meigs, Divina. **Faut-il avoir peur des fake news ?**. La Documentation Française, 2019. 208 p. ; 18 cm. Doc' en poche. ISBN 978-2-11-145635-8

Résumé : Brexit, élection présidentielle américaine, scandale Cambridge Analytica ou Macron Leaks, autant d'événements associés à ce qu'il est convenu d'appeler fake news. Parfois aussi désignées par les mots infox, désinformation ou malinformation, elles sont issues, pour certains, de mécanismes anciens (canular, diffamation, propagande...) et, pour d'autres, de processus nouveaux liés au développement du numérique et des réseaux sociaux.

Pour autant, relèvent-elles d'une forme de panique médiatique ou sont-elles la manifestation d'un dysfonctionnement profond de l'information ? Comment lutter contre leur diffusion et leur influence sur la vie démocratique ?

Cote : 303.375 FRA



France 2022 - Les données clés. Paris cedex 14 : INSEE, 2021. 158 p. ; 18 cm. Doc' en poche. ISBN 978-2-11-157382-6

Résumé : Dette publique, chômage, impôts, Covid-19, environnement et développement durable, laïcité, école, sécurité, Union européenne, et bien d'autres sujets encore sont au cœur des préoccupations des Français. Les arguments des uns et des autres s'affrontent. "Entrez dans l'actu" vous apporte des informations objectives, factuelles et chiffrées, organisées en 24 thèmes, pour vous orienter et déchiffrer les principaux débats actuels.

Cote : 314.4 FRA

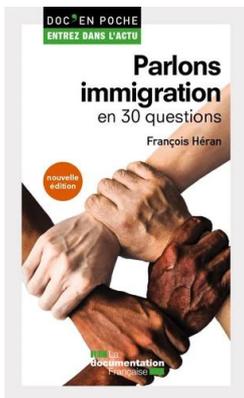


Baubérot, Jean / Milot, Micheline. **Parlons Laïcité en 30 questions**. 2ème édition. La Documentation Française, 2021. 92 p. ; 18 cm. Doc' en poche. ISBN 978-2-11-157379-6

Résumé : Mise en œuvre dans l'école publique par Jules Ferry par la loi de mars 1882, consacrée par la loi de séparation des Églises et de l'État en 1905 puis inscrite dans la Constitution en 1946, la laïcité est une valeur essentielle de la République en France. Des interprétations diverses de ce principe font pourtant débat aujourd'hui. Port de signes religieux au travail ou à l'école, prières de rue, menus de substitution... la laïcité est invoquée, à tort ou à raison, dans des débats récurrents, donnant parfois l'impression de constituer

une particularité française.

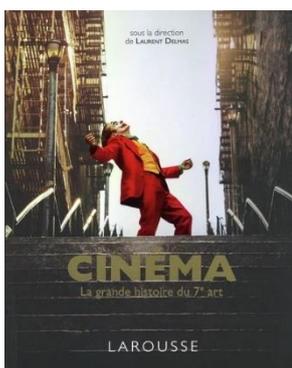
Cote : 322.1 BAU



Héran, François. **Parlons immigration en 30 questions**. La Documentation Française, 2021. 112 p. ; 18 cm. Doc' en poche. ISBN 978-2-11-157376-5

Résumé : Une nouvelle édition essentielle pour actualiser l'approche autour de la thématique de l'immigration. Thème qui fait l'objet de débats récurrents, notamment depuis les nouvelles mesures migratoires françaises prévues depuis novembre 2019, et au regard de la récente crise sanitaire mondiale qui a bouleversé les flux migratoires internationaux.

Cote : 325.1 HER



Delmas, Laurent. **Cinéma - La grande histoire du 7e art**. Paris cedex 06 : Larousse, 2020. 380 p. ; 25 cm. ISBN 978-2-03-599062-4

Résumé : De l'invention des frères Lumières jusqu'à nos jours, cet ouvrage propose, à travers près de 140 rétrospectives consacrées aux différentes facettes de l'histoire du cinéma, des débuts du muet jusqu'à la concurrence des nouveaux écrans en passant par les mutations d'Hollywood, un panorama complet du 7e art : films, réalisateurs, acteurs, mouvements et écoles, genres, studios et producteurs. L'iconographie d'une grande richesse (plus de 400 documents d'archives, affiches, portraits ou photos de films), un glossaire technique, les palmarès complets des festivals internationaux, les filmographies des grands réalisateurs et des acteurs majeurs, permettent de construire une véritable mémoire du cinéma du monde entier.

Cote : 791.4 DEL

BANDES DESSINEES



Bagieu, Pénélope. **Les strates**. Paris cedex 07 : Gallimard, 2021. 144 p. ; 24,5 cm. . ISBN 978-2-07-516299-9

Résumé : "Les Strates" raconte des histoires d'enfance et de jeunesse universelles - les interrogations sur la poitrine qui pousse (ou pas), la confrontation au deuil... Mais la façon dont Pénélope Bagieu en saisit le sel est habile. Surtout, la sincérité de ces petits récits rend émouvant ce parcours d'une artiste déterminée depuis toujours comme le montre sa volonté pour arrêter de sucer son pouce, enfant.

Cote : BD BAG S



Baru. **Bella Ciao. Tome 2.** Futuropolis, 2021. 136 p. ; 27,5 cm. . ISBN 978-2-7548-3142-0

Résumé : Une recette de tiramisu absolument parfaite, c'est ce qui clôture ce deuxième volume de ces mémoires un peu protéiformes de Baru, alias Hervé Baruela. Une plongée dans des souvenirs mélangés de l'immigration italienne du siècle dernier, qu'il a vécus ou qui lui ont été racontés. Cet album est une forme de tronc commun à des décennies de travail pour cet auteur unique qui consacre sans relâche ses récits aux vies d'enfants d'immigrés dans la France contemporaine.

Cote : BD BAR B2



Davodeau, Etienne. **Le droit du sol. Journal d'un vertige.** Futuropolis, 2021. 206 p. ; 28 cm. . ISBN 978-2-7548-2921-2

Résumé : En juin 2019, Etienne Davodeau entreprend, à pied et sac au dos, un périple de 800km, entre la grotte de Pech Merle et Bure. Des peintures rupestres, trésors de l'humanité encore protégés aux déchets nucléaires enfouis dans le sous-sol, malheur annoncé pour les espèces vivantes. Etienne Davodeau, sapiens parmi les sapiens, interroge notre rapport au sol. Marcheur-observateur, il lance l'alerte d'un vertige collectif imminent et invite à un voyage dans le temps et dans l'espace.

De quelle planète les générations futures hériteront elles ? Qu'allons-nous laisser à celles et ceux qui naîtront après nous ? Comment les alerter de ce terrible et réel danger pour leur survie ? Il est de notre responsabilité collective d'avancer sur les questions énergétiques pour protéger la "peau du monde". Dans cette marche à travers la France, il est parfois accompagné d'amis, de sa compagne, mais aussi de spécialistes, qu'il convoque sur ces sentiers pour qu'ils nous racontent l'histoire unique du sol de notre planète, ou encore celle du nucléaire et de ses déchets, dangereux pendant plusieurs centaines de milliers d'années.

Cote : BD DAV D

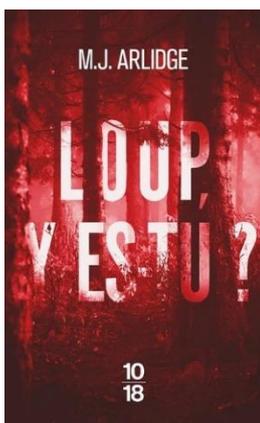


Nesti, Fido / Orwell, George. **1984**. Grasset, 2020. 223 p. ; 28 cm. . ISBN 978-2-246-82576-0

Résumé : 1984, le chef-d'œuvre de George Orwell, fait partie des plus grands textes du XXème siècle. Les lecteurs de tous âges connaissent Big Brother et Winston Smith, car plus qu'un roman politique et dystopique, 1984 a nourri notre imaginaire sans jamais perdre de son actualité. L'atmosphère envoûtante et le dessin aux teintes fantastiques de l'illustrateur brésilien Fido Nesti, alliés à la modernité de la traduction de Josée Kamoun, nous offrent aujourd'hui une somptueuse édition de 1984, la première version graphique du texte mythique d'Orwell.

Cote : BD NES 1

ROMANS



Arlidge, M.J.. **Loup y es-tu ?**. 10-18, 2022. 552 p. ; 18 cm. Domaine policier, 5735. ISBN 978-2-264-07912-1

Résumé : Dans les bois, personne ne vous entendra crier... Quelque chose de mauvais hante les sentiers de New Forest. D'abord, ce sont des cadavres de chevaux sauvages démembrés. Puis ce sont des hommes et des femmes innocents dont les cris de désespoir résonnent encore entre les arbres. Mais personne ne les entend... Traqués par une présence sans visage, les victimes sont transpercées de flèches et pendues aux chênes de la forêt.

La détective Helen Grace doit faire face à un nouveau cauchemar. Pourquoi des campeurs sans défense sont-ils pris pour cible ? Que signifient leurs assassinats ? Est-ce un psychopathe ? La forêt demande-telle des sacrifices ? Helen devra affronter les ténèbres les plus sombres pour résoudre son enquête la plus complexe et plus macabre à ce jour.

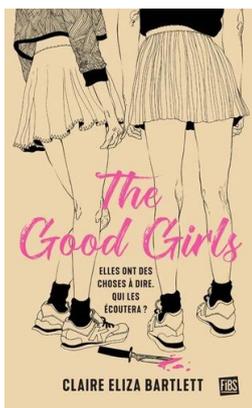
Cote : R ARL L



Bailly, Samantha / Multon, Anne-Fleur. **C'est pas ma faute**. Pocket, 2022. 400 p. ; 18 cm. Pocket jeunesse, 3494. ISBN 978-2-266-32332-1

Résumé : Prudence est la plus grande fan de Lolita, la célèbre youtubeuse. Or un jour, Lolita disparaît des réseaux sociaux. Quel secret dissimule son image si parfaite ? Entre disparition et enquête, caméras et écrans, mensonges et vérité, Prudence et Lolita dansent un ballet qui pourrait se révéler mortel...

Cote : R BAI C



Bartlett, Claire Eliza. **The Good Girls**. Fibs, 2022. 360 p. ; 18 cm. . ISBN 978-2-36231-458-2

Résumé : Après le meurtre d'Emma Baines, trois filles de sa classe de terminale sont directement propulsées en haut de la liste des suspects : Claude, la fêtarde, Avery, la cheerleader, et Gwen, qui ferait tout pour une bonne note. Que ça leur plaise ou nous, chacune d'entre elles a une étiquette qui lui colle à la peau. Emma, elle, était la gentille fille. Mais les apparences sont parfois trompeuses. Et la vérité sur ce qui est réellement arrivé se trouve peut-être juste sous le nez de tout le monde.

Le compte à rebours a commencé : les secrets les plus enfouis doivent être déterrés... avant qu'une autre gentille fille ne perde la vie.

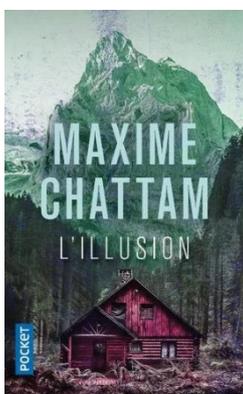
Cote : R BAR G



Castillon, Claire. **Les longueurs**. Paris cedex 07 : Gallimard, 2022. 192 p. ; 20 cm. Scripto. ISBN 978-2-07-515286-0

Résumé : "Tu es fermée comme une outre, me dit maman. Toute floue, Lili. Et puis fuyante. Il se passe quelque chose, dis-moi. On t'a fait un sale coup ? Je peux t'aider ? Je te dépose au collège ? " Outre noire. Peinture. Soulages. Cours d'art plastique avec Mme Peynat en salle 2B. Concentre-toi, Lili. Trouve la solution. Il y a toujours une voie de réchappe. Les mamans savent, à peu près. D'instinct, elles devinent. A peu près. La mienne sait que dans sa fille quelque chose ne marche plus.

Cote : R CAS L

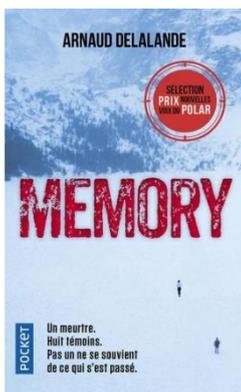


Chattam, Maxime. **L'illusion**. Pocket, 2022. 544 p. ; 18 cm. Pocket Thriller. ISBN 978-2-266-31126-7

Résumé : Bienvenue à Val Quaros, petite station de ski familiale qui ferme ses portes l'été. Ne reste alors qu'une douzaine de saisonniers au milieu de bâtiments déserts. Hugo vient à peine d'arriver, mais, déjà, quelque chose l'inquiète. Ce sentiment d'être épié, ces " visions " qui le hantent et cette disparition soudaine...

Quels secrets terrifiants se cachent derrière ces murs ? Hugo va devoir affronter ses peurs et ses cauchemars jusqu'à douter de sa raison... Bienvenue à Val Quaros, une " jolie petite station familiale " où la mort rôde avec la gourmandise d'une tempête d'été.

Cote : R CHA I



Delalande, Arnaud. **Memory**. Pocket, 2022. 320 p. ; 18 cm. Pocket Thriller, 18405. ISBN 978-2-266-32079-5

Résumé : Un meurtre. Huit témoins. Pas un ne se souvient de ce qui s'est passé. Elle voudrait tout oublier. Ils donneraient tout pour se souvenir... Au cœur de Harmonia, une clinique spécialisée perdue dans la montagne et la forêt, un patient est retrouvé pendu. Un suicide qui a tout l'air d'un meurtre déguisé : huit personnes ont assisté à la scène. Un homme mort. Huit témoins. Un huis clos. La combinaison parfaite pour une enquête vite résolue...

C'est sans compter sur l'amnésie bien particulière dont souffrent les résidents : leur mémoire n'excède pas six minutes. Ils ont vu, mais ils ne se souviennent pas. En plein deuil de son père adoptif, Jeanne Ricoeur, jeune inspectrice de police, hérite de cette affaire impossible. Elle découvre une communauté à part, celle d'étranges victimes de la vie à la mémoire brisée, au quotidien hanté de post-it et de mémos.

Cote : R DEL M

ROMAIN GARY



Chien Blanc

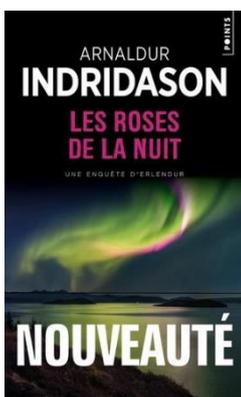


Gary, Romain. **Chien blanc**. Paris cedex 07 : Gallimard, 2021. 336 p. ; 18 cm. Folio+ Lycée, 35. ISBN 978-2-07-292602-0

Résumé : Los Angeles, 1968 : Romain Gary et son épouse Jean Seberg recueillent un chien qui se révèle terriblement humanisé. En proie au racisme inculqué par ses maîtres, il se métamorphose en bête furieuse à la vue d'un Noir. Pourra-t-il être rééduqué ? Gary nous offre un puissant plaidoyer contre le racisme, contre tous les racismes (Blancs / Noirs, homme / animal), et un portrait sans concession d'une Amérique bouleversée par la lutte pour les droits

civiques.

Cote : R GAR C



Indridason, Arnaldur. **Les roses de la nuit**. Points, 2020. 283 p. ; 18 cm. Points policier. ISBN 978-2-7578-8171-2

Résumé : Le corps d'une jeune toxicomane est découvert sur la tombe du héros national de l'indépendance islandaise qui était originaire des fjords de l'Ouest. C'est dans cette région que partent enquêter le commissaire Erlendur et son adjoint Sigurdur Oli. Sur place, la situation sociale y est alarmante : la vente des droits de pêche a généré chômage et émigration intérieure massive. C'est alors que disparaît le parrain de la drogue local. Une nouvelle piste s'ouvre...

Cote : R IND R

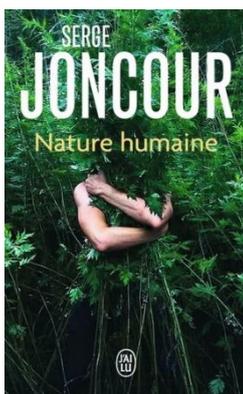


Jonasson, Ragnar. **La dernière tempête**. Points, 2022. 288 p. ; 18 cm. Points policier. ISBN 978-2-7578-9166-7

Résumé : Deux histoires de familles se télescopent, deux drames se font écho. D'un côté Hulda Hermansdóttir, 40 ans, enquêtrice à Reykjavík, en proie à une tragédie intime. De l'autre, à l'est du pays, un couple habitant une ferme isolée, qu'une visite inattendue va faire basculer dans l'horreur... Le jour de Noël, la mort frappe, impitoyable, aux deux bouts du pays. La terrible tempête de neige qui s'abat sur l'Islande aurait dû décourager les plus téméraires de s'aventurer à l'extérieur.

Ils l'ont pourtant fait. Ce couple n'aurait jamais dû laisser entrer chez eux un inconnu. Il l'a pourtant fait. Un invité indésirable. Un mensonge innommable. Un meurtre. Tous ne survivront pas à cette nuit. Et l'inspectrice Hulda, chargée de l'enquête, continuera d'être hantée par ses fantômes très longtemps encore.

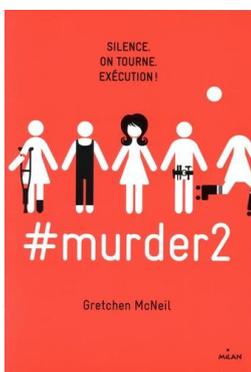
Cote : R JON D



Joncour, Serge. **Nature humaine**. Paris : J'ai lu, 2022. 544 p. ; 18 cm. J'ai lu. ISBN 978-2-290-25276-5

Résumé : La France est noyée sous une tempête diluvienne qui lui donne des airs, en ce dernier jour de 1999, de fin du monde. Alexandre, reclus dans sa ferme du Lot où il a grandi avec ses trois sœurs, semble redouter davantage l'arrivée des gendarmes. Habité par ses plus tendres souvenirs, il va revivre les années flamboyantes de cette vie paysanne qui lui paraissait immuable enfant.

Cote : R JON N

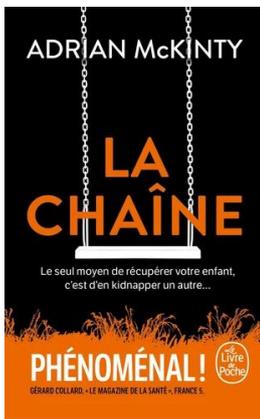


Mac Neil, Gretchen. **#murder. Tome 2 : Silence on tourne une exécution !**. Milan, 2020. 366 p. ; 23 cm. . ISBN 978-2-408-00586-3

Résumé : Et s'il existait une émission de télé pour devenir le meilleur meurtrier ? Grâce à l'immense casting d'une toute nouvelle émission, les honnêtes citoyens peuvent tenter de devenir le tueur de l'année. Tirant les leçons d'Alcatraz 2.0, le show est garant sans vrais #massacres mais promet d'être une vraie tuerie ! Dee et Becca ne se connaissent pas, mais toutes deux ont de bonnes raisons de s'intéresser à ce nouveau programme.

La première n'est autre que Cendrillon la Survivante, rescapée d'Alcatraz 2.

Cote : R MAC #2

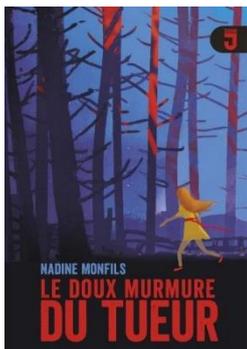


Mac Kinty, Adrian. **La chaîne**. Paris : Librairie générale française, 2021. 480 p. ; 18 cm. Le Livre de poche. ISBN 978-2-253-10398-1

Résumé : "Il faut que vous gardiez votre calme et que vous m'écoutez très attentivement. Il faut que vous procédiez exactement comme je l'ai fait. Vous devez prendre note de toutes les règles et vous avez l'obligation de vous y tenir. Si vous violez une seule de ces règles ou appelez la police, cela retombera sur vous et cela retombera sur moi. Votre fille sera tuée et mon fils sera tué. Alors notez bien tout ce que je vais vous dire." A l'autre bout du fil, une voix inconnue annonce à Rachel qu'on a kidnappé sa fille, Kylie.

Pour qu'elle soit libérée, Rachel doit enlever l'enfant de quelqu'un d'autre. Car Kylie ne sera relâchée que quand les parents de sa cible auront à leur tour enlevé un enfant et transmis les mêmes ordres. Chacun devient victime, ravisseur, criminel. Voilà comment fonctionne et se perpétue La Chaîne indéfiniment.

Cote : R MAC C



Monfils, Nadine. **Le doux murmure du tueur**. Namur : Mijade, 2021. 224 p. ; 18 cm. Zone J. ISBN 978-2-87423-036-3

Résumé : Jack est un ado et habite en face de la maison d'une vieille dame. Un jour elle s'assied à côté de lui sur un banc et sort un rat de son sac. Elle sait plein de choses sur Jack, comme si elle devinait ses pensées, et il devient son ami. Il lui confie être amoureux de Nina qui lui préfère un mystérieux inconnu. Louise va lui faire un cadeau bien étrange : un livre qui révèle le futur. Jack a ainsi la vision de Nina portant des souliers rouges, étranglée par le ruban de sa robe. Rêve ou réalité ? Son trouble augmente lorsqu'il la voit arriver à l'école avec de nouveaux souliers rouges... Comment arrêter le tueur ? Jack va pénétrer dans le monde des ténèbres, guidé par le rat aux étranges pouvoirs...

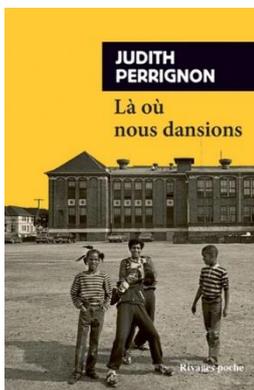
Cote : R MON D



Pandazopoulos, Isabelle. **Demandez-leur la lune**. Paris cedex 07 : Gallimard, 2022. 352 p. ; 18 cm. Pôle fiction, 189. ISBN 978-2-07-516472-6

Résumé : Pour Lilou, Samantha, Bastien et Farouk, le passage en seconde générale vient d'être refusé. Dans un de ces coins de France où même Internet ne passe pas, de quel avenir peuvent-ils rêver ? C'est alors qu'Agathe Fortin croise leur route. Jeune prof de français passionnée, elle propose de les préparer à un concours d'éloquence. C'est la première fois que quelqu'un croit en eux.

Cote : R PAN D



Perrignon, Judith. **Là où nous dansions**. Rivages, 2022. 368 p. ; 17 cm. Rivages Poche, 995. ISBN 978-2-7436-5515-0

Résumé : Détroit, été 2013. Dans la ville en faillite, le corps d'un jeune homme blanc est retrouvé entre deux tours du Brewster Project. Ira, flic d'élite et Sarah, légiste commencent une enquête qui va les entrainer dans leurs souvenirs.

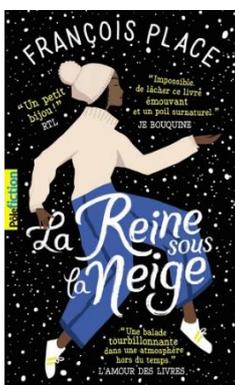
Cote : R PER L



Petit, Xavier-Laurent. **Le fils de l'Ursari**. Paris : L'école des loisirs, 2022. 272 p. ; 19 cm. Medium+poche. ISBN 978-2-211-31851-8

Résumé : Quand on est le fils d'un montreur d'ours, d'un Ursari comme on dit chez les Roms, on sait qu'on ne reste jamais bien longtemps au même endroit. Harcelés par la police, chassés par des habitants, Ciprian et sa famille ont fini par relâcher leur ours et sont partis se réfugier à Paris où, paraît-il, il y a du travail et plein d'argent à gagner. À peine arrivés dans le bidonville, chacun se découvre un nouveau métier. Daddu, le montreur d'ours, devient ferrailleur, M'man et Vera sont mendiante professionnelle, Dimetriu, le grand frère, est « emprunteur » de portefeuilles et Ciprian son apprenti. Un soir, Ciprian ne ramène rien de sa « journée de travail ». C'est qu'il a découvert le paradis, le jardin du Lusquenbour où il observe en cachette des joueurs de tchèquematte. Le garçon ne connaît rien aux échecs mais s'aperçoit vite qu'il est capable de rejouer chaque partie dans sa tête. C'est le début d'une nouvelle vie pour le fils de l'Ursari....

Cote : R PET F



Place, François. **La reine sous la neige**. Paris cedex 07 : Gallimard, 2022. 304 p. ; 18 cm. Pôle fiction, 188. ISBN 978-2-07-516471-9

Résumé : De Whitechapel à Camden Market, du coup de foudre pour le doux Eliot, à la rencontre avec le petit Khan, l'escale forcée de Sam dans un Londres enneigé tourne à la grande aventure. D'autant qu'entre deux bulletins météo, on apprend que la reine est morte et que la police est sur la trace d'un tigre échappé du zoo.

Cote : R PLA R



Riggs, Ransom. **Miss Peregrine et les enfants particuliers. Tome 5 : La conférence des oiseaux.** Paris : Librairie générale française, 2021. 432 p. ; 18 cm. Le livre de poche jeunesse. ISBN 978-2-01-716438-8

Résumé : Jacob et Noor viennent d'échapper au clan de Léo, mais un nouveau danger se profile. Avant de mourir, H a parlé d'une prophétie qui pourrait anéantir le monde des particuliers. Noor serait au cœur de cette guerre souterraine. Et seule, une mystérieuse V pourrait assurer sa protection. C'est le début d'une course-poursuite avec, pour seuls indices, une carte déchirée et des instructions énigmatiques.

Mais le temps est compté et les avertissements se font de plus en plus pressants. Jacob et les enfants particuliers vont devoir s'armer de courage afin d'empêcher le monde de sombrer.

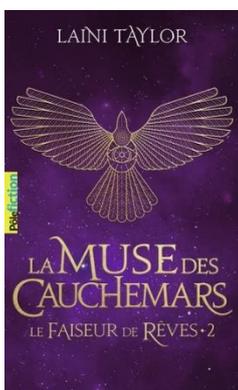
Cote : R RIG M5



Taylor, Laini. **Le faiseur de rêves. Tome 1.** Paris cedex 07 : Gallimard, 2020. 726 p. ; 18 cm. Pôle fiction, 164. ISBN 978-2-07-514512-1

Résumé : Depuis la bibliothèque du royaume de Zosma, Lazlo Lestranger tente de percer les mystères de Désolation, la ville oubliée. Quand des guerriers lancent une expédition vers la Cité mythique, le jeune homme n'hésite pas à les suivre. Mais est-il prêt à affronter les ombres du passé ? Et qui est la déesse à la peau bleue qui apparaît dans ses rêves ?

Cote : R TAY F1



Taylor, Laini. **La muse des cauchemars. Tome 2 : La muse des cauchemars.** Paris cedex 07 : Gallimard, 2021. 691 p. ; 18 cm. Pôle fiction, 179. ISBN 978-2-07-515718-6

Résumé : Kora et Nova, deux adolescentes, rêvent du jour tant attendu où des envoyés à la peau bleue viendront les enlever. Elles pourront alors accomplir leur véritable destin. Très loin de là, dans la mythique Cité oubliée, Lazlo Lestranger doit choisir entre sauver celle qu'il aime ou les habitants de la ville interdite. Son avenir et celui de Sarai, la Muse des cauchemars, ne tiennent plus qu'à un fil que manipule une enfant meurtrière et cruelle.

Cote : R TAY F2



Ténor, Arthur. **No limit la violence**. Scrinéo, 2022. Scrinéo engagé. ISBN 978-2-3816-7079-9

Résumé : À 14 ans, Hugo n'a connu que des écoles des quatre coins du monde, et n'a jamais vécu en France. Jusqu'au jour où, contraint de regagner le pays avec ses parents, il intègre un collège supposé ordinaire où il espère bien faire de nouvelles rencontres. Sa déception va être cruelle. Car, très vite, il découvre que son nouveau collège est un chaudron frémissant de vieilles rivalités de quartiers, où deux clans se livrent une guerre sans merci. Laquelle, de la bande des Mariniers ou de celle des Tanneries, dominera l'autre ?

Cote : R TEN N

Sylvain Tesson

La panthère des neiges

Tesson, Sylvain. **La panthère des neiges**. Paris cedex 07 : Gallimard, 2021. 192 p. ; 18 cm. Folio, 6968. ISBN 978-2-07-293649-4



Résumé : "Tesson ! Je poursuis une bête depuis six ans, dit Munier. Elle se cache sur les plateaux du Tibet. J'y retourne cet hiver, je t'emmène. Qui est-ce ? La panthère des neiges. Une ombre magique ! Je pensais qu'elle avait disparu, dis-je. C'est ce qu'elle fait croire".

Cote : R TES P